



2022. g.

AUGUSTS

Nr. 8

DZIESMA

Mora, Valda
(1902-2001)

Caur pirkstiem smiltis laid – viss aizrit, aizrit projām:
Vīst zieds, kam smarža liega bij un īsa,
Pār laukiem pārskrien dzestra vēja trīsa
Un norimst mākoņos. Tā beidzas skaistā diena.

Bet viss vēl galā nav – skan kaut kur atbalss viena.
Varbūt kāds gaida savu mīlo mājās,
Varbūt pie krustcelēm vēls ceļ'nieks stājas
Un dziesmā izdzied vilšanos vai prieku.

Es netraucēšu vēlo ceļinieku,
Es tikai atbalsi kā ķīlu paturēšu,
No skaistās dienas klusi atvadoties.
Šķiet, viegli būs no dzīves projām doties,
Ja atbalss līdzī nāks kā maza, silta liesma.

Caur pirkstiem smiltis laid – viss aizrit, aizrit projām:
Vējš, ziedu smarža, glāsts.

Viss paies. – **Paliks dziesma!**

Mācītāja **ILZE LARSEN**

269-214-1010

revilze@hotmail.com

Draudzes priekšniece **KRISTĪNE KONTERE**

952-412-4591

3152 17th Ave S
MINNEAPOLIS, MN 55407

612-722-4622,
mndraudze@gmail.com

www.mndraudze.org



Draudzes dzīve augustā

Svētdien, 7. augustā, plkst.10:30 – Devītā svētdiena pēc Vasarsvētkiem.
Dievkalpojums. Sekos kafija un sadraudzība.

Svētdien, 14. augustā, plkst 10:30 – Desmitā svētdiena pēc Vasarsvētkiem.
Dievkalpojums. Sekos kafija un sadraudzība.

Svētdien, 21. augustā, plkst.10:30 – Vienpadsmitā svētdiena pēc Vasarsvētkiem.
Dievkalpojums ar Dievgaldu. Sekos kafija un sadraudzība.

Svētdien, 28. augustā, plkst. 10:30 – Divpadsmitā svētdiena pēc Vasarsvētkiem.
KAPU SVĒTKI „Crystal Lake” kapsētā.

Svētdien, 4. septembrī, plkst. 10:30 – Trīspadsmitā svētdiena pēc Vasarsvētkiem.
Dievkalpojums. Sekos kafija un sadraudzība.

Svētdien, 11. septembrī, plkst.10:30 – Četrpadsmitā svētdiena pēc Vasarsvētkiem.
DRAUDZES IZBRAUKUMS UN BĒRNU SVĒTKI.

Piektdien, 16. septembrī, plkst 11:00 – Bībeles stunda, baznīcā un virtuāli caur
ZOOM.

Svētdien, 18. septembrī, plkst 10:30 – Piecpadsmitā svētdiena pēc Vasarsvētkiem.
Dievkalpojums ar Dievgaldu. Sekos kafija un sadraudzība.

Dievkalpojumi tiek raidīti tiešraidē internetā: facebook.com/151677648181316/live/

Pandēmija ir ietekmējusi, cik droši katrs jūtas citu cilvēku klātbūtnē veselības dēļ.
Ja esat pietiekami droši un vēlaties satikties ar mani, lūdzu sazināsimies un izplānosim
tikšanos.

Ne visiem ir iespēja tikt uz baznīcu un saņemt Svēto Vakarēdienu dievkalpojuma
laikā.

Ja vēlaties saņemt Svēto Vakarēdienu savā dzīvesvietā, lūdzu sazinieties ar mani.
Priecāšos aizbraukt pie jums un to pasniegt.

Mācītāja Ilze

Draudzes biroja stundas

TREŠDIENĀS no 10:00 līdz 14:00,

mācītāja Ilze *Larsen*,
grāmatvedis Indulis Valters un
darbvede Laila Švalbe.

Baznīcas durvis darba laikā ir
slēgtas, lūdzu piezvaniet durvju
zvanu.

Pērminderu kalpošana

L. *Dingley*, E. Duņēns, V. Konters,
N. Neiberga, A. *Roethler*, A. Vīksniņš,
S. Straumane, V. Sviķis.

Pateicamies!

Dāmu Saime

Ja vēlaties likt ziedus uz altāra, zvaniet
Laimai *Dingley* (651) 271-3337 vai
Selgai Pētersonei (651) 484-6046



GARĪGĀ MAIZE

*“**P**riecājieties Kungā vienmēr, es sacīšu vēlreiz – priecājieties! Lai jūsu pieticība top zināma visiem cilvēkiem! Kungs ir tuvu! Neesiet noraizējušies ne par ko, bet jūsu vajadzības lai top zināmas Dievam ikvienā jūsu lūgšanā, pielūdzot Dievu ar pateicību. Un Dieva miers, kas pārspēj jebkuru sapratni, lai pasargā jūsu sirdis un jūsu domas Kristū Jēzū. Vēl, brāļi, domājiet par visu, kas patiens, godājams, taisns un šķīsts, kas ir pievilcīgs un apbrīnojams – kas saistīts ar tikumu un ir slavējams! Visu, ko esat mācījušies un pieņēmuši, ko esat dzirdējuši un redzējuši manī, to tad arī dariet, un miera Dievs būs ar jums. Es pārpārēm priecājos Kungā, ka beidzot bija iespēja atplaukt jūsu gādībai par mani. Par to jūs vienmēr esat domājuši, bet jums nebija tādas izdevības. Es tā nerunāju trūkuma spiests, jo esmu mācījies iztikt visādos apstākļos. Esmu iepazinis trūkumu, esmu iepazinis arī pārpilnību; esmu iemācījies būt mierā ar visu un visā: gan būdams paēdis, gan izsalcis, gan pārpilnībā, gan ciešot trūkumu. Es visu spēju viņā, kas man dod spēku.” (Filipiešiem 4:1-13)*

Sen atpakaļ, un nezinu no kurienes, esmu saglabājusi statistiku par stresa līmeņiem. Tā parāda, uz ko un cik daudz indivīda stress vai nemiers ir fokusēts: 40% uz lietām, kas nekad nenotiks, 30% uz pagātnes lietām, kuras nevar mainīt, 12% uz kritiku no citiem un, lielākoties, nav pamatota, 10% uz veselību, kas ar stresu pasliktinās, 8% uz īstām problēmām, kuras tiešām pastāv.

Pāvils vēstulē raksta par prieku un mieru. Viņš atrodas cietumā. Viņa domas vēstulē ir par to, kas viņam vēl atlicis. Sena dziesma saka: “Kad nekas nav palicis tevī, tad paliek vairs tikai prieks.” Iespējams vēstuli draudzei Filipos viņš rakstīja vairāk pats sev, nekā viņiem.

Ne vienmēr varam kontrolēt, izvēlēties, noteikt, KAS ar mums notiks, bet varam būt samērā brīvi izvēlēties KĀ mēs atbildam, reaģējam uz to, kas notiek.

Dievs patiesībā no mums ļoti maz sagaida. Dievs nesaka, ka Viņš mūs mīlēs pēc tam, kad mēs būsim izgājuši cauri skolai un ieguvuši akadēmisku grādu. Dievs nesaka, ka Viņš sāks mūs mīlēt pēc tam, kad mēs būsim sasnieguši zināmas virsotnes savā karjerā. Dievs nesaka, ka Viņš mūs mīlēs tad, kad mēs būsim sasnieguši savas personības virsotni – kad būsim tādi par kādiem mēs cenšamies būt. Labi. Cienīti. Respektēti. Tajā pašā laikā, dzīvojam pasaulē, kas tieši to mums mēģina teikt: ka mēs tiksim mīlēti un cienīti tieši to lietu dēļ. Ja mēs esam ko sasnieguši, ja mēs esam ko ieguvuši, ja laikabiedri mūs ieskata un ciena – tad arī pasaule mūs mīlēs. Pasaule mēģina uzlikt mums savu zīmogu.

Tomēr, Dievs neizvirza mums ultimātus, un Dievs neizdara nekādus apsvērumus par to, cik mums katram pieder, un tad, jā, tad – es ar tevi draudzēšos un tevi respektēšu. Dievs sagaida no cilvēka ļoti maz. Nē, Viņam nav vajadzīgs nemītīgs upuris, kas nerada prieku. Dievs saka: „Man nav vajadzīgs tavš upuris, ja tas nenāk no sirds! Priecīgu devēju Dievs mīl” (2. Kor.9:7).

Dievs sagaida ļoti maz. Dievs sagaida, ka tu paļaujies uz Viņu, un tas neko nemaksā! Nemaksā tā, kā pasaule sagaidītu, lai tu norēķinies un pienācīgi nopelni savu vietu. “Kāds tev labums, ja tu iegūsti visu pasauli,

bet tava dvēsele ir pazudusi?” saka Jēzus (Mt. 16:26).

Mēs sagaidām, ne no sevis, bet no tā otra – to, ko mēs paši nespējam izpildīt. Vai citiem vārdiem, redzam skabargu otra acī, bet baļķi paši savā neredzam. Mēs sagaidām no otra to, ko paši nespējam izpildīt. Un tad – tad mēs sākam gānīt visu pasauli un vainot kuru katru, kurš pagadās pa ceļam. Aizmirsdami paši par sevi ... par to, kas ir svarīgs.

Bet – bet – bet kādēļ tāds nemiers? Kas ir noticis ar tavu ticību? Pāvils saka: „Nezūdieties nemaz, bet jūsu lūgumi lai nāk zināmi Dieva priekšā ar pateicību ikvienā pielūgšanā un lūgšanā.” Nezūdieties nemaz ... Nemaz ... Nezūdieties nemaz ...

Labi, labi – vai Pāvils te runā tikai par ticības lietām vai viņš runā par dzīvi kā tādu? Un ko tāds Pāvils, dzīvodams 2000 gadu atpakaļ, zin par šodienas dzīvi? Acīmredzot viņš zina gan kaut ko, jo šo vēstuli Pāvils raksta sēdēdams cietumā. Un viņš saka, zinādams, ka Romas smagā rokā viņu nesaudzēs: “Priecāieties iekš tā Kunga vienmēr, es vēlreiz teikšu – priecāieties!”

Ir lietas cilvēka dzīves ceļā, kam piemīt lielāka jēga nekā steigšanās, skriešana sevi apliecināt pasaules priekšā. Kas galā ir gatava cilvēku samīt kājām tik un tā, vienalga cik labs viņš būtu bijis un vienalga, ko viņš būtu paveicis pasaules labā. Ir lietas kam ir nozīme, un tā ir vienīgā nozīme un jēga kāda vispār var būt – paļāvība uz Dievu.

Ticība, lai kāda lavīna pār tevi šodien gāžās, lai kādā nemierā un haosā ir sagriežusies visa pasaule – Dievs tevi izvedīs cauri šai „tumšajai ielejai.” Ļaus tev kā Daniēlam iziet no lauvas bedres bez ne vienas skrambas un vēlāk varbūt vēl iecels godā.

Viss būs, viss ir labi. „Un Dieva miers, kas ir augstāks par visu saprašanu, pasargās jūsu sirdis un domas Kristū Jēzū. Beidzot vēl ... kas vien ir paties, kas svēts, kas taisns, kas šķīsts, kas patīkams, kam laba slava, ja ir kāds tikums un ja ir kas cildināms, par to domājiet! – *Es visu spēju viņā, kas man dod spēku*.” Āmen.

Mācītāja Ilze
(Sprediķis rakstīts 2008. gada rudenī)



Svētruna 2022. gada 3. jūlijā, St. Paulā, Dziesmu un deju svētkos.

Šī ir tā diena, ko Dievs devis! Priecāsimies un līksmosimies tanī!

Un atvērsim sirdis Dieva vārdu patiesībai. Habakuka grāmata noslēdzās ar vārdiem, kurus bija paredzēts dziedāt un uz stīgām pavadīt!

Ja vīģes koks arī neziedēs un vīnakokam nebūs ogu un ja nepiepildās arī cerības, kādas bija liktas uz eļļas kokiem, un arī tīrumi nesniedz nekādu barību, ja sīklopi būtu izzuduši no aplokiem un kūti nebūtu arī vairs neviena liellopa, tad es tomēr gribu gaviļēt savam Kungam un likt izpausties savam priekam par savu Glābēju, savu Dievu! Jo Dievs Tas Kungs ir mans spēks un darīs manas kājas vieglas kā kalnu kazai un pāri mani augstumiem rādīs man ceļu un vadīs mani. - Nodziedāt stīgu mūzikas instrumenta pavadībā. (3:17-19)

Un Marka evaņģēlijā Pestītājs Jēzus slima zēna izmisušam tēvam sacīja: “*Tu saki: ja Tu spēji! Kaut Tu varētu ticēt! Kas tic, tam viss ir iespējams.*” (9:23)

Liekas neiespējami Tev, Debestēvs, pietiekami pateikties, jo esam bijuši tik svētīti. Te balsis un kājas viegli pacēlušās gaviļēs un priekā! Šorīt, Jēzus vārdā lūdzam, svētī mūs caur Taviem vārdiem lai tie tālāk vada mūsu dzīves ceļus Tavu patiesību. Āmen.

Ja arī COVID dēļ nenotika mēģinājumi un izjuka mācības, ja arī nenotika ģimenes sabraukumi un pat piemiņas brīži mūžībā aizsauktiem piederīgiem; ja arī šis laiks izraisījis dziļas rūpes par tiem, kuŗi cieš kaŗā un baidās par Latvijas drošību, un ja arī notikušas arvien asākas domstarpības draugu vidū par politiku - **tad mēs tomēr** devāmies uz Dziesmu un deju svētkiem! Un te esam klāt, lai cerību un draudzības un piederības sajūtas atjaunotu, lai atkal pārliecinātos, ka ir to visu vērts, ko prasa šādi svētki, jo kopā piedzīvotā tautas mīlestībā atrodam spēku dziedināt to, kas nav vesels mūsu dzīvēs, un veikt to, kas ikdienā liktos neiespējams! Izturēt gaŗo ceļošanu, mēģinājumus, un tad vēl dejojot pēc programmas noslēguma? Nostaigāt tik bieži tik tālu uz tik daudziem sarīkojumiem! Jā! Tāds Gara spēks te dāvināts!

Tādu pārliecību saklausīju lasot dzejoli: “Dziesmu svētki – mani svētki!” Mineapoles – St. Paulas skolas rīkotā konkursā, simpātijas balvu piešķīra dzejoļa autoram, Hudsonam Garbarino, Jonkeru pamatskolas audzēknim. Hudsons rakstīja:

“Latvju tauta kopā nāk,
Sadziedāt, sadejot – sirdis sasildīt.
Dziesma, deja, raksti.
Pasaule uz mums paskatās, -
Sirdī lepnums iezogas.
Ar baltu spārnu
Visus dzīves melnumus
Aizkrāso Dziesmu svētki!



Pamatskolas audzēkņa vārdi daudz lika domāt, kādus melnumus viņš jau saredzējis mūsu pasaulē? Krievijas uzbrukuma radītās bailes Ukrainu bērnu un viņu vecāku acīs? Vai viņš iedomājās, ko nozīmētu dzīvot tumšos pazemes tuneļos, vai pie robežām stāvēt bēgļu rindās, aiz sevis atstājot visu, kas mīļš? Vai viņam COVID laiks radīja apziņu, cik ātri dzīvē viss var mainīties? Nezinu, bet paldies Dievam, viņš arī saprot, kā dzīves melnumus ar baltu spārnu aizkrāso dziesmu svētki!

Daudzi te ko līdzīgu piedzīvoja piektdienas Saulkrastu *Anima* koŗa apbrīnojamā koncertā. Koristiem līdzī devāmies bargā vētrā, ilgās pēc klusuma, saullēkta, pēc rīta dāvinātās, atjaunotās cerības.

Ienāca prātā sirmā ukrainiete, Donbasa iedzīvotāja, kuŗa reportierim raudot liecināja: mums nav elektrības, nav gāzes, nav ūdens, bet mēs tikai gribam, lai apstātos bumbošana. Naktī lai norimtu nežēlīgie sprādzieni, nomācošais troksnis, lai iestātos klusums un miers.

Katram laikmetam, diemžēl, savi ieroči – kaŗa radītās ciešanas, šķiet pārļaicīgas. Praviētis Habakuks dzīvoja laikā, kad viņa tauta smagi cieta no ļauniem uzbrucējiem. Praviētis drošsirdīgi nostājās sargtornī gaidot atbildi no Dieva, kādēļ Viņš nenāk palīgā. Dieva atbilde nebija tā, uz ko praviētis cerēja. Dievs atgādināja, cik tālu viņa tauta bija aizgājusi no Viņa un kā pārmācība tomēr nesīs svētību.

Praviētis neuzdod atgādināt, ka tauta tomēr Dieva izredzēta un tādēļ ir cerība. Viņš māca, ka, no cilvēciskās puses Dieva darbība var šķist ļoti lēna, bet tiem, kas patiesi tic Viņam, jāpaļaujas Viņa gribai priekos un bēdās.

Habakuka ticība bija tik dziļa, ka liecina, ja arī viņš piedzīvotu lielus zaudējumus, viņš tomēr grib gaviļēt savam Kungam un likt izpausties savam priekam par savu Glābēju, savu Dievu! Habakuks paļāvās uz Dieva uzticamību, ka Dievs izpildīs Savu solījumu, kā pagātnē, tā ik dienā, tā nākotnē.

Ticība Dievam maina vēsturisko perspektīvu un cilvēku pašu. Daudz gadu simteņiem vēlāk to iemācījās kāda ļaunu spēku plosītā zēna tēvs. Tik dziļi šis tēvs mīl savu bērnu, ka viņš runāja daudzskaitlī, lūdzot: ja Tu, Jēzu ko spēj, tad palīdzi **mums**, apžēlojies par **mums**.

Cik vecāki tā nav lūguši par saviem bērniem un pusaudžiem, kuŗiem šis laiks nav bijis un nebūs bez smagiem pārbaudījumiem. Kā vislabāk atbildēt uz viņu jautājumiem par pasaulē novēroto netaisnību, kā lai palīdzam viņiem atpazīt patiesību no meliem? Kā atspēkot viņu izmisumu raugoties pasaulē, kuŗā ne tikai daba ir apdraudēta, bet drošības sajūta. Un, ja viņi vairs netic Dievam, vai nepazīst Viņa mīlestības spēku?

Kā tad lai mēs palīdzam, ja ne lūgšanās dodoties pie Jēzus ar tik pat patiesiem vārdiem kā saslimušā zēna tēva: “Ja Tu ko spēj mums palīdzēt, apžēlojies par mums!” Jēzus atbild: “Tu saki, ja Tu spēji! Kaut tu varētu ticēt, tas visu spēj, kas tic!” Un tūdaļ tā bērna tēvs raudāja un sauca: “Es ticu, palīdzi manai neticībai.”

Un pietika ar šo atzīšanos un lūgšanu, lai Jēzus atbrīvotu zēnu no ļauniem spēkiem, to pie rokas ņemtu un pieceltu augšā no zemes. Nāc prātā iemīļotās dziesmas mudinājums sirmai mātei pacelt galvu, kuŗa noliekta un ticēt, ka arī viņas lūgšanas Dievs sadzirdēs!

Ne visiem būs tik nelokāma ticība kā Habakukam, bet katrs varam augt ticībā, vienkārši no sirds lūdzot: palīdzi manai neticībai! Dievs atbildēs Savā žēlastībā un mīlestībā un visdažādākos veidos. Arī dāvinot mums Dziesmu un deju svētkus, kā laikā **nav jau** aizmirstas rūpes par ekonomiju, Krievijas uzbrukumu, Latvijas drošību, par bīstamo sausumu ne tikai šīs valsts rietumos, bet daudzās vietās pasaulē, par augošo agresiju cilvēku vidū un politikā. **Un tomēr.** Kā Hudsons atgādinātu, Dziesmu svētki spēj kā ar baltu spārnu melnumus aizkrāsot, atgādinot mums, ka katrā tumsā slēpjas rītausmas stari gaidot mirkli, kad dāvināt gaismu un cerību rītdienai.

Rītdien atgriezīsimies mājās bagātāki kā te atbraucām, par spīti izdotai naudai. ☺ Dievs lai dod, ka aizbrauksim arī ar vēl stiprāku ticību, cerību un savstarpēju mīlestību. Lūgsim cits par citu un visi kopā par savām ģimenēm, par Latviju, Ukrainu, par Baznīcu, par visiem, kuŗi palīdz grūtos laikos. **Lūgsim, lai arī mēs būtu iedrošināti teikt: lai nāk, kas nākdams, es tomēr gribu gaviļēt savam Kungam un likt izpausties savam priekam par savu Glābēju, savu Dievu! Jo Dievs Tas Kungs ir mans spēks un rādīs man ceļu un vadīs mani - un mūsu tautu.** Āmen.

DRAUDZES DŽĪVE

DRAUDZES DŽĪVE

Protams, vislielākais notikums draudzes locekļiem un visiem Dvīņu pilsētu iedzīvotājiem pagājušā mēnesī bija Dziesmu Svētki! Starp visiem sarīkojumiem, kuros piedalījāmies, mūsu draudze rīkoja un bija atbildīga par svētku dievkalpojumu.



3. jūlija rītā, vienu stundu pirms dievkalpojuma sākuma (jo ātrāk Landmark centrs mūs nelaida iekšā), “Mineapoles Dvēsele” sāka uzstādīt mūzikas aparāturu ar Dāvida Sarmas palīdzību. Pērminderi Nancy Neibergs, Laima Dingley, Sarma Straumanis klāja altāri un kārtoja ieejas galdiņu, nesa puķes altārim. Paldies pienākas Amandai Jātniecei par papardēm, hostām uz skatuves (istabas augus Dziesmu sētai savukārt aizdeva Māra Pelēce), un, arī senam draugam, ērģelniekam Dāvidam Heinze par palīdzīgu roku altāra sakārtošanā.

Dievkalpojumā sprediķoja LELBPasaulē Archibīskape Lauma Žušēvica, lūgšanu teica Rietumu apgabala prāveste Daira Cilne, lasījumus lasīja Floridas mācītāja Aiva Rozenberga un Milvoku draudze mācītājs Jānis Ginters (kurš arī spēlēja prelūdi un pirmo draudzes dziesmu). Kā arī Dvīņu pilsētu katoļu draudzes pārstāvis Dr. Jānis Dimants. Pati spēlēja čello ar “Mineapoles Dvēseli” un baudīju dievkalpojumu, kura kartība un organizēšana bija manā ziņā vairākus mēnešus agrāk.

Vienreizēju pienesumu dievkalpojumā deva *Illinois State*





University koris, dziedot skaidrā latviešu valodā trīs klasiskas latviešu komponistu dziesmas. Mark Gizzard ir kora diriģents un viņa koris baudīja iespēju piedalīties, dziedot, un baudīja arī pašus svētkus citos sarīkojumos. Paldies Ansim Vīksniņam par ieteikumu korim dziedāt dievkalpojumā!

Domāju, ka mūsu dievkalpojums bija vienreizējs ar to, ka vecais un klasiskais skanējums ar draudzes un kora dziesmām bija saliedēts ar jauno, ar “Mineapoles Dvēseles” mūziku – solo un draudzes dziesmu pavadījumu. Liturģijā paturēju svarīgās daļas – psalmu, grēksūdzi un absolūciju (piedošanu), lasījumus, sprediķi, ticības apliecinību, svētīšanu. Ar mazliet citādiem vārdiem, tekstu un mazliet citādā ietērpā. Tam bija tā jāsanāk, jo mūsu ērģeliece Guna bija pienākumos kā virsdiriģente kopkora mēģinājumā tieši tajā laikā. Klavieru pavadījums nelikās pietiekošs piepildīt lielo telpu. Tāpēc pāris mēnešus pirms svētkiem vērsos pie draudzes ansambļa “Mineapoles Dvēseles” būt par dievkalpojuma mūzikas pamatu. Prieks, ka “Dvēsele” piekrita!



Vai būtu iespējams, ka kaut ko līdzīgu mēs varētu atkārtot draudzē? Varbūt vienu reizi divos vai trīs mēnešos – citādu dievkalpojumu? Padomāsim par to!

Svētku dievkalpojums bija vienreizēji labi apmeklēts un kolektes ziedotāji arī bijuši ļoti dāsni! Kolektē tika saziēdota \$620 – paldies! Sakām paldies arī Svētku rīcības



komitejai, kas ļauj paturēt kolekti draudzes vajadzībām.

Iepriekšējā draudzes padomes sēdē, kas notika 14. jūnija vakarā, padome pieņēma lēmumu slēgt līgumu ar "Sela" kompāniju atjaunot 34 gadus veco baznīcas jumtu. Darbs tiks darīts šovasar vai šoruden.

Par baznīcas logiem. Mēs gaidam aprēķinu no "Beissel" kompānijas jūlijā. Varēsim apskatīt līguma iespējas jūlijā vai augustā. Padome ieteica publicēt ienākumus un izdevumus remontiem "Svētrīta Zvanos" zem nosaukuma "dievnama uzlabojumi."

Jūnija sēdē padome nolēma ziedot \$2000 LELBPasulē Archibīskapes Misijas fondam, kas ir puse no draudzes budžetā esošā "Palīdzības darbam Latvijā". Archibīskapes Misijas fonda līdzekļi pagaidām tiek piemēroti galvenokārt mūsu Latvijas draudžu garīdznieku honorāriem. Pirms sēdes un arī sēdes laikā rosināju domāt par iespējām veidot mūsu draudzes attiecības ar kādu no LELBPasaulē draudzēm Latvijā. Padome nolēma, ka vēlāk šoruden pētīs iespēju atrast jaunu mūsu draudzi, ar kuru veidot abpusēju sadarbību. Šobrīd ir astoņas LELBPasaulē draudzes.

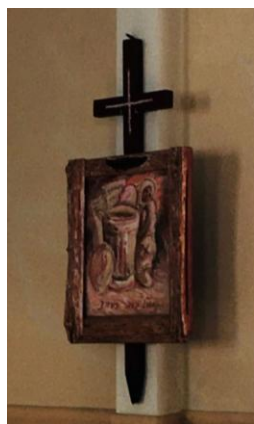
Pirms atvaļinājuma man bija doma, ka varētu sazināties ar kādu no šīm Latvijas draudzēm un uzņemt kontaktu, lai dziļāk apsvērtu draudzības iespējas. Neparedzētu apstākļu dēļ, man iznāca Latvijā pavadīt par vienu nedēļu mazāk. Netiku pat uz savas mūzikas koledžas 100. salidojumu Liepājā! Ak vai. Tomēr satiku trīs no viņiem Liepājas apciemošanas laikā, un sazvanījos vēl ar vienu.

Liepājas mūzikas koledžā ar bijušo kursa biedru, tagad skolas direktora vietnieku, Juri Ločmeli.
Pie Emīla Melngaiļa satujas.



Nešķīta, ka atliks laiks kādu draudzi Latvijā apciemot vai apmeklēt – nebiju bijusi Latvijā vasarā kopš pārcēlos uz Ameriku 1999. gadā! Man un MJ bija daudz ko piedzīvot. Tomēr pēdējā dienā, ko pavadīju Liepājā, mani sameklēja Liepājas Krusta draudzes priekšniece Karīna Krieviņa. Pirms doties uz Jūrmalu pie vecākiem, piestāju Krusta draudzes diakonijas centrā.

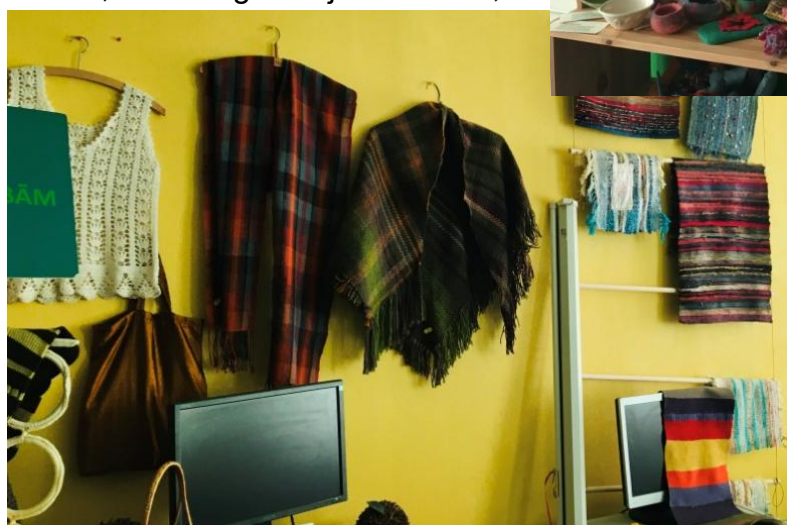




Liepājas Krusta draudzei šobrīd nav mācītāja. Pagājušā gadā draudzes mācītājs Mārtiņš Urdze devās mūžībā 61 gadu vecumā.

Draudze turpina nelaiķa mācītāja iesākto diakonijas darbu un pieaugušo cilvēku ar speciālām vajadzībām aprūpi. Šie cilvēki gatavo

sveces, mācās tamborēt, auž un veido keramiku. Diakonijas centrā ir virtuve, kur nāk gados jauni cilvēki,



visi arī ar traumām un traucējumiem. Šī grupa mācās gatavot ēst savām ikdienas vajadzībām.

Krusta draudze jau daudzus gadus brauc uz tuvējo pansionātu novadīt svētbrīžus. Pansionātā dzīvo speciālo vajadzību cilvēki, kuri ir valsts aprūpē. Tā sagadījies, ka mana Liepājas mūzikas koledžas labākā draudzene

Indra, strādā šajā pansionātā. Nebiju Indru satikusi un redzējusi apmēram 15 gadus.

Bija tāds prieks pavadīt pēcpusdienu un visu vakaru kopā mazdārziņa piknikā un vēlāk viņas mājās! Indra zin stāstīt, ka izgatavot vienu māla trauku, cilvēkam



no pansionāta pāiet trīsreiz, četrreiz ilgāk nekā cilvēkam, kam nav traucējumi. Prasīju Indraī vai varu nopirkt šādu trauku? Indra man to uzdāvināja no sava mājas plaukta.



Pievienoju fotogrāfiju no sava dzīvokļa sliekšņa – trauks ir biezs un izturēja čemodānā, ceļojot!. Sarunā izrādījās, ka šiem cilvēkiem nav atļauts pārdot savu roku darbu - nedz lai spētu kaut minimāli sevi atbalstīt, nedz lai tas paliktu pansionātam. Izrādās tādi ir Labklājības ministrijas vai vispārēji valdības noteikumi, likumi.



Padomē jau vairākus mēnešus sarunās atgriežamies pie palīdzības iespējām “Kapseļu ielas bērnu aprūpes namam”. Tajā dzīvo bērni, kuri ir vai nu bāreņi vai vecāki viņus ir atstājuši – visiem bērniem ir īpašās vajadzības. Esam pacēluši jautājumus, kas eventuāli notiek ar šiem bērniem, kad viņi sasniedz pilngadību. Caur sarunām ar savu draudzeni dabūju zināt kāda ir īstenība šiem cilvēkiem, kad 18 gadu vecumā jauns cilvēks ar speciālām vajadzībām, no bērnu valsts aprūpes iestādes sāk dzīvot pieaugušo valsts aprūpes centrā. Tur dzīve ļoti mainās, nekā piedzīvots bērnu namā. Par to varu pastāstīt kādā sadraudzības stundā.

Dažus gadus atpakaļ, Liepājas Krusta draudzei LELB konsistorija gribēja atņemt dievnamu pilnībā, kad tā izstājās no LELB teoloģisku atšķirību dēļ. Galvenokārt, sieviešu ordinācijas dēļ. Tiesvedība ar LELB notiek joprojām un vēl nav zināms, kam par labu Latvijas tiesa izlems – vai draudzei, vai Vanagam. Šī draudze pagaidām arī nav LELBPasaulē sastāvā.

Domāju neklūdods, sakot, ka draudzes diakonijas centrs, kas ir turpat blakām baznīcai, paliek draudzei un paliks.



Prasīju Karīnai Krieviņai, ja mums būtu māsu draudžu sadarbība, ko viņu draudzei vajadzētu visvairāk? Atbilde bija: “Šobrīd tās ir lūgšanas.” Situācija ir sarežģīta, ja konsistorija grib atņemt draudzes dievnamu, viņu garīgās mājas.

Ceru, aizgājušais mēnesis jums devis laiku atvilkt elpu un veseloties, kam bijis jāveseļojas. Paturam lūgšanās un domās katru, kas meklē ceļu pie Dieva gan dzīves priekos, gan grūtībās, gan ikdienas gaitās.

Mīlestībā,
mācītāja Ilze

Kopā ar brālēniem Ugālē.



Ar māsu Kristīni pie vecākiem.



Tētis Gunārs.



Ar māmiņu Dzidru.



PALDIES! PALDIES!

PALDIES!



Pateicība mācītājam Ilzei un
Mineapoles - St.Paulas latviešu
draudzei par sirsnīgo apsveikumu
manā dzimšanas dienā!

Rūta Beķeris

(Pateicībai vajadzēja parādīties maija izdevumā. Atvainojamies par sagādātām neērtībām.)

Svētrīta zvani izdevuma redakcija.



LĪDZJŪTĪBA

Draudze izsaka visdziļāko līdzjūtību mūsu darbvedei Lailai Švalbei, dēliem Elmāram un Paulam, sakarā ar mammas un vecāsmammas aiziešanu mūžībā:

*“Atvadu brīdī sēri siržu kokles skumst,
Mūžības zvani skan, kad vakars tumst.
Sidrabsaite risa, zemes dzīvi atstājot,
Spožā zvaigzne dzisa, liesmā izdegot.
Pestītāja rokās dusu svētcēlnieks nu rod,
Mieru – svētu, klusu, Viņa Kungs tam dod.”*

(M. Melluma)

Mīlā, Laila, Elmār un Paul – mēs sērojam kopā ar jums. Mēs paceļam jūs savās lūgšanās,
lai Dieva mīlā roka jūs uztur, palīdz un mierina.

*“Tu, Kungs, esi mūsu Tēvs! Mēs esam māls, un tu esi podnieks, mēs visi esam tavu roku darbs!”
(Jesajas 64:7)*

*“Redzi, Dieva mājoklis pie cilvēkiem, viņš mājās viņu vidū, un tie būs viņa ļaudis, un Dievs pats
būs ar viņiem. Dievs nožāvēs visas asaras no viņu acīm, nāves vairs nebūs, nedz bēdu, nedz
vaidu, nedz sāpju vairs nebūs, jo kas bija ir pagājis.” (Atklāsmes 21:3-4)*

Dziesmu svētku ziņas

2022. Gada XV Vispārējie Latviešu Dziesmu Un Deju Svētki Minesotā Ir Godam Novadīti!

DVĪŅU
PILSĒTĀS UN
PASAULĒ

Tas nebūtu iespējams bez svētku rīcības komitejas un daudziem
palīgiem!



No kr. puses Diāna Atvara, Andris Valdmanis, Benjaminš Aļle, Larisa Ozola, Zinta Pone, Ansis Vīksniņš, Jānis Barobs, Māra Pelēce, Anna Hobbs, Indra Halvorsone. Bildē trūkst Baiba Olingere un Andrejs Lazda.

PALDIĒS! PALDIĒS! PALDIĒS!



Rīcības komitejas locekļi Andris Valdmanis un Anna Hobbs dežūrē pie Dziesmu svētku biļešu kases
ar Jim Hobbs palīdzību.

Viesuļvētras tempā pa Minesotas Dziesmu svētkiem

Sandra Milevska

Pirmā pateicība un atzinība, ir jāizsaka Ansim Vīksniņam un viņa administratīvai



komandai, kas izveidoja visas sistēmas, sarunāja telpas pasākumiem, apmeklētājus laicīgi un regulāri informēja, un veica visus neuzskaitāmos mazos darbiņus, bez kuriem Dziesmu svētki, mūsu apstākļos, ir neiespējami. St. Paula izrādījās mums izcili piemērota pilsēta, ar nelieliem viegli kājām noejamiem attālumiem starp sarīkojumiem.

Jau ielidojot dvīņu pilsētu Mineapoles/St. Paula lidostā no ASV blīvi apdzīvotā austrumkrasta, priecē plašums, meži, daudzi ezeri un vispārējais apzaļumojums. Dziesmu svētku katrā programmā izteikta pateicība šo plašumu pamatiedzīvotājiem, dakotas un odžību tautām, kuru pārstāvji daži arī apmeklēja pašu pirmo 29. jūnija ieskaņas koncertu.

Kalna galā atrodos St. Paula katedrāle savā apjomā un greznumā līdzinās senajām Viduslaika Eiropas katedrālēm. Šajā iespaidīgajā vidē, ar izcilām ērgelēm un akustiku, uzstājas gan katrs atsevišķi, gan abi kopā kori *Anima* no Saulkrastiem Lauras



Leontjevas un Matīsa Tuča vadībā (galvenokārt ar spilgti interpretētām tautas dziesmu apdarēm) un Minesotas *Magnum Chorum* Dvaita Džileka vadībā, dziedot gan svētajos rakstos, gan dzejoļu tekstos balstītas dziesmas. Trešajā daļā kori apvienojās ar pašu

komponistu Ešenvaldu pie klavierēm. Vide, mūzikas dažkārt avangardiskā interpretācija, kopēja dziesma pašās beigās ar publiku—vienkārši pacilājoši!

Pirmā svētku pilnā diena iesākās ar Māras Pelēces režisētās filmas *Valiant*. Smējāties ar asarām acīs, bet gala iznākums ir iespaidīga trimdas aktivitātes vēsture, kas kļūst pamanāma tikai tad, kad visi elementi savirknēti vienā stāstījumā. Juri—malacis!

Sekoja mākslas izstādes atklāšana, kuru kūrējusi Linda Treija. No 25 māksliniekiem, kuru darbi izstādīti, deviņi pirms nonākšanas ASV Latvijā guvuši mākslā vismaz pamatzglītību.



Pašmāju mākslinieku vārdi daudziem būs pazīstami: Indra Avens, Daina Bolšteina, Juris Cimbulis, Gints Grīnbergs, Vilis Inde, Guntis Lauzums, Edgars Legzdiņš, Gunda Luss, Guna Mundheim, Marija Skutāns Netz, Marita Pelēcis, Aina Roman, Laima Rožkalns, Pēteris Šnore, Krista Vārsbergs, Ruta Vētra Kubits, Māra Zoltners.

Jautrā „cūkas bēres” vakarā, kura rīkotāji sagādāja ne tikai cūkgaļu gatavu ēšanai, bet arī veselu pusruksi, izstādītu ar veltījumu latviešu dziesmu svētkiem. Visa norise brīvā dabā un brīvā garā, parkā uz palielas salas upē. Bija mūzika, dejošana. Ieradās valsts premjers Krišjānis Kariņš. Atturīgie latvieši no sākuma neuzbāzās politiskajai slavenībai, bet drīz jau veseli bari pieteicās fotografēties kopā ar valsts vadītāju. Neaizmirsīsim—rudeni vēlēšanas! Pārbaudiet pases!

Piektdienas rīta izstādes „Trimdas kokle” stāvgrūdām pilnā atvēršana pavēra ieskatu negaidīti interesantā stāstā: kokles izplatīšanās kopā ar Latvijas bēgļiem. Līdz šim esot zināma tikai viena kokle, kas trimdas gaitās līdzī paņemta tieši no dzimtenes. Visvairāk kokles darinātas Ziemeļamerikas kontinentā. Izstādīto apmēram divdesmitdivu darinātāju 51 kokle lepojas ar izdomu un dažādību: starp



tām, jaunas kokles, kas apstrādātas, lai rastos vecuma iespaids un, darinātāja nejaušas kļūdas dēļ, neliela ačgārņa koklīte, kuru tikai kreilis spētu spēlēt.

Katru dienu ap pusdienlaiku atvērās „brīvais mikrofons” dažādiem priekšnesumiem. Izdevās daļēji noskatīties patiešām neticami aizraujošu triju ASV jauniešu uzstāšanos, kas būtu kāda vēlās nakts televīzijas šova cienīgs: grupa saucas Trejdeviņi, kurai 2018. gadā sākums bija Garezera Vasaras Vidusskolā.

Instrumentālistu un vokālistu bagātā kamerģimnāzijas un vokālsimfoniskās mūzikas koncertā, atbalstot latviešu solistus, piedalījās vietējie Metropoles Simfoniskais orķestris



(MSO) un pasaules līmeņa, daudzkārt apbalvota kormūzikas organizācija VocalEssence. Kamermūzikas daļā atskaņoja dzelzs inventāra komponistus (divi Mediņi, Dārziņš), padomju/trimdas ēras komponistus (Plakidi, Kalēju, Riekstiņu, Kuprisu, Ķeniņu), kā arī 1991. g. dzimušo Leonīdu Lobrevu. Simfoniskajā daļā MSO atskaņoja Vītola svītu „Dārgakmeņi”, Kalsona „Kāzu dziesmas”, bet ar VocalEssence līdzdalību arī Aldiņa kantāti „Pavasara cikls”.

Šajā ar notikumiem pārblīvētajā dienā sekoja jaundeju skate respektīvi konkurss, kurā katrs apmeklētājs saņēma balsošanas zīmi, ar kuru ietekmēt iznākumu. Konkurss notika slavenajā *Fitzgerald* teātrī, no kuras ilgu gadu izskanēja, dzīvajā, radio pārraide „Prairie Home Companion”. Pats teātris atgādina visvecākos Brodveja teātrus, ar milzīgi stāvu kāpšanu līdz augstākajām sēdvietām un pamatīgi apsūbējušu zeltījumu. Konkurssā piedalījās vairākums deju kopu no Latvijas, ar savu kādreiz mazliet pusbaletisko stilu, bet no vecās trimdas piedalījās Ņujorka, Losandželosa, Milvoki, un, ārpus konkursa, Indianapole. (Taču, kā novērots arī Priedaines Jānos, ņujorkieši meitenēm vieglā formā jau ieviesuši atsevišķas graciozi izstieptu roku un kāju kustības.)

Svētku vakara izklaides programmas bija īpaši izdevušās. Protams, cūkas bēres kā pirmās... Tad sekoja „Vakars bez Jura Kronberga”, kas pulcēja šī priekšlaicīgi aizgājušā Zviedrijas trimdas dzejnieka, mūziķa, asprāša draugus un darbu cienītājus no abpus okeāna un, savā laikā, abpus dzelzs priekšvara. Sanākušie lielā mērā visi viņu pazina, un līdz ar to vakars noritēja pietuvināti intīmā noskaņojumā.

Izcilā Jaunā Rīgas teātra aktieris Kaspars Znotiņš, sadarbībā ar San Francisko Jaunā teātra aktieriem, divās „Anšlavs un Veronika” izrādēs, pēc Raimonda Staprāna lugas motīviem, nospēlēja lakonisko Anšlavu Eglīti. Ar minimālām Lindas Treijas skatuves dekorācijām simboliski tiek parādīta Eglīša un, sievas, gleznotājas Veronikas Janelsiņas, attiecību vēsture. Būdami jau Latvijas laikā ievērojamas personības, iespējams, ka īpaši pats Eglītis izjutis sava statusa zaudēšanu; iespējams arī, ka

neskatoties uz viņa daudzo romānu aprakstu izvirzumiem, viņš patiešām bijis mazrunīgs un ietiepīgs. Pati izrāde vēsta daudz, bet tā atstāja šo skatītāju ar neatrisinātiem jautājumiem un vēlmi, piemēram, nopratināt Znotiņu par to, ko gatavojoties lomai, izpētījis par Eglīti.

Tautas deju lieluzvedums—vistīrākā tautas prieka izteiksme—saliedē visas



paaudzes, ar uzsvaru uz jaunības līksmi un nenogurstošu enerģiju. Šoreiz ceļojām pa Latvijas novadiem, no Vidzemes uz Kurzemi, tālāk uz Zemgali, tad uz Latgali. Astrīdai Liziņai paveicies, ka tautas dejas sniedzas nākotnē nevis skatās pagātnē, ko nodrošina dejotāju visumā jaunie gadi. Liels darbs organizējot, liels gandarījums par rezultātu—tīrā manta, dejas un vēl dejas, nekā cita.

Sestdienas vakarā, gan jaunu gan ne vairs tik jaunu cilvēku bari vēlā nakts stundā soļo uz pareizi izvēlētu zāli, vecā noplukušā teātrī, kura tapetes un apzeltījums nolupis un kādreizējie samta sēdekļi izdiluši, mazliet atgādinot tādu „Blade Runner” vidi. Skatuvei priekšā saspiedušies stāv jaunieši, balkona sēdekļos zviln viņu vecāku paaudze. Tas viss pietāv pie lietas, jo rokmūziku spēlēt ieradušies gan vakardienas latviešu grupa Akacis, gan šodienas grupa, no Latvijas, Astro’n’out, kā arī DJs AI-VA.

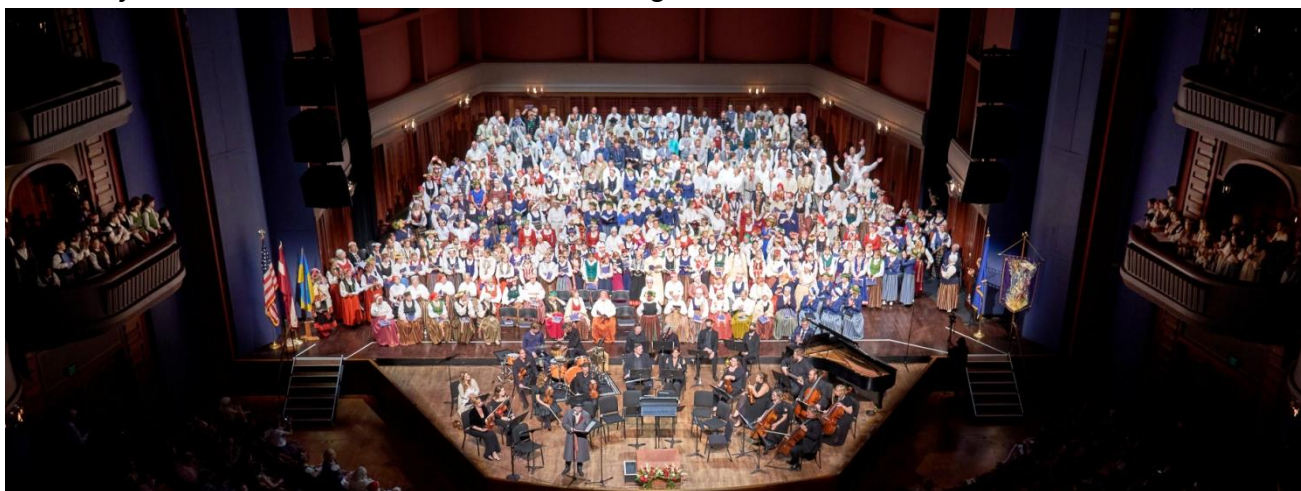
Spēlējot publikai dziesmas, kas pazīstamas jau kopš grupas iesākuma 1977. gadā, ģitāristi Gatis Gaujenieks un Jānis Abens ieturēja nosvērtu stāju. Viņu vietā, kā drīģenes saēdies, stāstīja, dziedāja, ārdījās jaunākais kolēģa Arnolds Kārklis, kurš uz skatuves iemiesoja rok’n’roleram paredzēto „imidžu.” Īpaši pieaicinātā Laura Padega-Zāmura ar vijolspēli papildināja mūziku, un kopā ar Lailu Medni piebalsojās piedziedājumos.

Šodienas jauniešiem nav trūcis savas paaudzes mūzika latviešu valodā. Astro’n’out gadījumā, īpaši dziedātājas Māras Upmanes-Holšteinas personā un kustībās, uz estrādes izpaužas laikmetīgs starptautisks stils, kas universāli vismaz daļēji atvasināts no hip hopa un vispārējās melno mūzikas kultūras, ar personīgās

atbrīvotības vēstījumu, bet latviešu valodā. Vakars noslēdzās ap diviem ar dīdžeja Al-VA sniegumu, bet to šī rakstītāja vairs nejaudāja piedzīvot...

Svētdienas priekšpusdienā, Landmark centrā, skaistajā stiklotajā zālē, notika Rakstnieku cēliens, kura rīkotāja, ar kovidu Bostonā palikušā Sarma Muižniece-Liepiņa, iztrūkstot kopā ar otru bostonieti Maiju Meirānu, nodeva savu dzeju lasīt savam atvietotājam, Korijam Makloudam. Pirmais dzejas lasītājs, Laris Kresliņš, kopkora koncertā, saņēma Andra Ritmaņa Radošās nākotnes piemiņas balvu. Apsveicam! Vilis Inde stāstīja par sevi, dzīvi nomaļā Teksasas tuksnesī, grāmatu tulkošanu t.sk. Raiņa *Zelta Zirgu*, savu pievēršanos latvietībai.

Pēdējais rakstnieks izpelnījās īpašu interesi: jauns, ar stāju un ar labu pašapgūtu latviešu valodu, Stefans Brūvelis pārsteidza ar to, ka rakstot savu grāmatu *Social Class and Caste: A Study of Ethnicity in Colonial Latvia and Race in America*, kā vēsturnieks-amatieris, esot burtiski izlasījis katru lapu visiem Daugavas vēstures sērijas kapitālajiem izdevumiem! Viņa darbs apgāžot daudzas apsūņojušas pašsaprotamības. Stefans norādīja uz vēl viena autora klātbūtni, stratēģa Lūkasa Milevska, kura Latviešu fonda



atbalstīto Baltijas aizsardzības pētījuma tulkojumu uz latviešu valodu, *Rietumu austrumi*, Stefans jau bija iegādājies.

Svētdienas pēcpusdiena, kopkoru koncerts! Vēsturiskais iemesls, kāpēc vispār pastāv tāda lieta, kā Dziesmu svētki: tauta, kurai izveidojies miljons tautas dziesmu, tauta, kurai jādzied, priekos un bēdās uzturot dzīvu un tālāk attīstot pašas unikālo kultūru. Vēlētos, lai šis koncerts līdzinātos tautas deju lieluzvedumam: tīrā manta, kordziesmas un nekā cita. Koncerta pirmā daļa atbilda šādam modelim, bet kopkoru koncerta otrajā daļā jau spiedās iekšā solisti, teicēji un goda runājošās galvas. Pārāk izraibināta programma uz beigām, kas noplicināja iesākuma pacēlumu.



Vakara balle, divos stāvos, mazliet vecākai gaumei augšā, bet jauniešiem lejā. Dzīve ballē sita augstu vilni, tiktāl, ka nākošajā rītā, uz letes kur izliktas pazaudētās mantas, var atrast tādas nepieciešamības kā, piemēram, viens pāris šiku dizainera balles kurpju (nepamanīji, ka nav vairs apavu?); trīs pārus brilles (varēji visu saredzēt?); mašīnas atslēga (spēji aizbraukt mājās?).

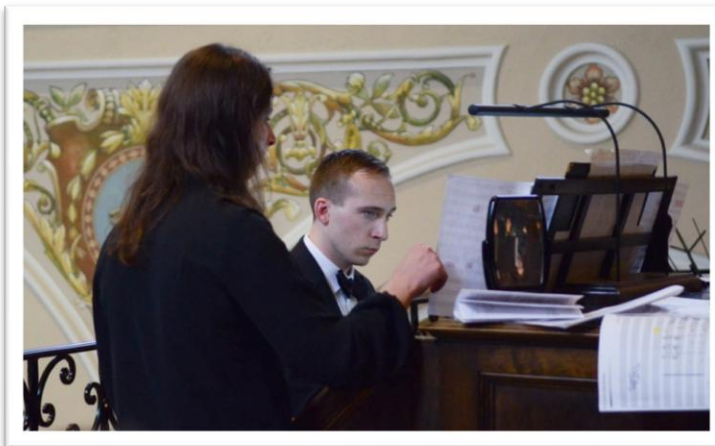
Paēdušiem gardas brokastis dzeza un dzejas pavadījumā, bija laiks doties mājup...

Garīgās mūzikas koncerts ASV Dziesmu svētkos

Juris Ķeniņš

Garīgai mūzikai ir bijusi nozīmīga vieta dziesmu svētkos jau kopš pirmajiem svētkiem 1873. gadā. XV Vispārējie Dziesmu un Deju svētki ASV, Minesotā, turpināja šo svarīgo tradīciju ar iespējami plašu un daudzveidīgu koncertu.

Piedalījās vairāki kamermūzikas ansambļi (stīdzinieki, pūtēji un folkloristi “Teiksmā”), divi kori, divi ērģelnieki, solo stīdzinieki un pūtēji, solo dziedātājas un vēl un vēl! Daudzveidību kuplināja muzikālie priekšnesumi pamīšus ar lasījumiem un lūgšanām. Klausītāji arī bija aicināti piedalīties divās draudzes dziesmās, šai aīnai ļoti piemērotā “Paceliet balsis”, un “Dievs dziesma man”, abām cēlus pavadījumus piedāvājot “Compass Rose Brass Ensemble” un koncerta mākslinieciskais vadītājs ērģelnieks Dāvids Heinze. Ērģeles ar pūtējiem vispār ir fantastiska kombinācija, abiem veidojot līdzīgas vibrācijas, un šie varenie, skanīgie brīži atstāja šo klausītāju ar zosādu, un noteikti būtu likuši Auseklim atkal novērot, ka baznīca “notrīcēja”.



Dvīņu pilsētu profesionālo mūziķu “Compass Rose Brass Ensemble” trompetists Benjamiņš Aļle bija sarunājis šo skanīgo grupu, un pats arī piedāvāja solo ar ērģelēm, svinīgā ievadā pūtējiem braši sniedzot Romualda Jermaka un Jāņa Porieša skaņdarbus no balkona, skaņai plūstot klausītāju galvām pāri.

No priekšas skanēja cita paveida ansamblis: Brusubārdas ģimenes pieci izcili stīdzinieki: Daniella, Ernests IV, Kristiāns, Sonora un Viktors. Ansamblis radīja aizkustinošus un neaizmirstamus momentus sniedzot pavadījumus mātes Indras solo soprāna dziedājumos Alvila Altmaņa skaņdarbos. Moments kurš radīja klausītājiem asaras bija Indras dziedājums Ērika Ešenalda “Dieva sirds,” ērģelnieces, komponistes Dr. Kris Rizzotto jūtīgā pavadījumā. Indras maigā balss šajā vienkāršā šūpuļu dziesmiņā (“Mazulīt dusi, klusiņām, klusi ...”) perfekti saskanēja ar tekstu, kamēr klausītāju redzes lokā bija pieci viņas bērni, un varēja iedomāties, ka viņa dzied tieši viņiem. Burvīgs un aizraujošs brīdis!

Rīkotāji bija salikuši divus korus no pazīstamiem ASV dziedātājiem ar viesiem no Īrijas, Dānijas, Latvijas un Kanadas, lai izveidotu 64 dziedātāju vienību. Grupas ļoti īsā mēģinājuma laikā saliedējās. Lielais koris teicami nodziedāja Lūcijas Garūtas prasīgo “Tēvreize”, un, piebiedrojoties visiem agrākminētiem izpildītājiem koncertu svinīgi noslēdza ar Raimonda Tiguļa “Dod, Dieviņi” (teksts Nora Ikstena). Abu dziesmu diriģents bija diasporai deleģētais Dziesmu svētku Latvijā virsdiriģents Ivars Cinkuss, kurš arī dziedāja “mazā” ansamblī. Mazā grupiņa arī bija skanīga, vai no priekšas, vai no balkona zāles dibenā, īpaši izceļoties Ādolfā Ābeles garīgās mūzikas stūrakmenī “Lūgšana” (Visvaldis Sanders).

Bez visiem šiem pieminētiem izpildījumiem, netrūka cita izcila muzicēšana: talantīgās vijolnieces Aija Rēķe un Una Tone, džeza flautiste (bet tik pat spējīga



akadēmiskā repertuārā) Ilona Kudiņa, svētku mūzikas nozares vadītājai Krisītei Skarei skaisti nodziedot

Imanta Kalniņa “Lūgšana” (Leonīds Breikšs) ar vīru Michael Glashow ģitāras pavadījumu, un, man jauks atklājums: Mineapoles-St. Paulas draudzes mācītāja Ilze Larsen – super čelliste.



Šī talantu pārpilnībā radīja koncertu kas ilga divarpus stundas, bez pārtraukuma, 27 atsevišķos skaņdarbos. Manā uztverē, daži instrumenta darbi, kuri nebija tieši garīgi pēc tēmas būtu labāk derējuši nākamās dienas Simfoniskās un Kamermūzikas koncertā. Šim autoram tomēr pietrūka skaņdarbu no

ārpus Latvijas: no 27 skaņdarbiem tikai trīs bija radīti trimdā vai diasporā.

Koncerta apmeklētāji bija aicināti baudīt koncertu bez aplausiem, lai labāk meditātīvi piedzīvotu Dieva mieru un mīlestību.

Koncerta beigās, tie piedāvāja visus sakrātos aplausus, skaļi un nerimstoši suminot izpildītājus un rīkotājus kuri bija piedalījušies koncertā. Bravo!

>>>>>>>>>><<<<<<<<<<

Pateicība.

Milzīgs paldies Minesotas latviešiem par 15. Vispārējo latviešu dziesmu un deju svētku ASV organizēšanu. Svētki bija skaisti, plaši, vareni!

Tiešām bija “maz bišķiņ skaļāk”!

Mani iedvesmoja tas, ka piedalījās tik daudz dziedātāju un dejotāju no tuvienes un tālienes, no visām paaudzēm, apliecinot latviešu tautas garaspēku. Kāda brīnišķīga iespēja satikt sen neredzētus radus un draugus un iegūt jaunus draugus.

Mūsu ģimenei ļoti patika Māras Pelēces filma, Valiant! Tā ir ne tikai izklaidējoša.

Tā ir dokumentālfilma ar lielu vērtību gan mums, gan nākamām paaudzēm.

Paldies Zintai Ponei un viņas grupai Lini, kuri tik aizrautīgi spēlēja, ka ļaudis nevarēja sēdēt mierīgi. Sanāca lustīga dancošana! Paldies Mineapoles Dvēselei un solistei Kristīnei Mertz par iejūtīgo mūziku dievkalpojumā. Paldies dievkalpojuma, tirdziņu, ballīšu, un izstāžu rīkotājiem.

Paldies rīcības komitejas vadītājam Ansim Vīksniņam un viņa palīgiem par drosmi uzņemties šo lielo darbu. Tā bija liela uzdrīkstēšanās.

Ne velti Zenta Mauriņa teica: **“Uzdrīkstēties ir skaisti!”**

Lai dzīvo sparīgie Minesotas latvieši!

Ingrīda Cāzere

SVĒTRĪTA ZVANI 2022 AUGUSTS • DVĪŅU PILSĒTĀS UN PASAULĒ
Ieskats Dziesmu svētku foto atmiņās!





Mineapolieši kopā ar Latvijas Republikas Ministru prezidentu Kariņa kungu.





Fotogrāfijas ņemtas no XV
Vispārējie latviešu
dziesmu & deju svētki ASV
Facebook lapas.







MN latvieši satikušies Rīgas lidostā atceļā uz ASV.



IN MEMORIAM

Vija Aina Vilinskis Schwartz

Passed away on July 22, 2022. Internment was on July 31, 2022.

“May the Lord bless you and keep you” (Deut 6:24)

Daughter Debra Aina Valinskis dedicates following poem in her Mother’s memory:

“Māmiņa”

Like a daisy laid to rest
An angel of amber in our midst
Alfred and Beverell do not compare
To the angel we could touch
My Beacon of Light
A keeper of our hearts
My friend that lives within;
And now my dearest Mamina
“Kiss me Again”
That I may let loose my rain
From your billowing cloud
Our angel laid to rest
I live an impossible feat
To which I cannot compete...
On the hem of his robe
You have gone to God
You were not mine;
You were not ours

Debra Aina Vilinskis
Your August Baby



Informācija par Latvijas Republikas 14. Saeimas vēlēšanām – iespēja pieteikties balsot pa pastu arī tiem pilsoņiem, kuriem nav pases vai pase nav derīga

Kārtējās 14. Saeimas vēlēšanas norisināsies šā gada 1. oktobrī, sestdienā. Tajās tiesības piedalīties būs Latvijas pilsoņiem no 18 gadu vecuma, lai uz nākamajiem četriem gadiem ievēlētu 100 parlamenta deputātus. Kā līdz šim vēlētaji Saeimas vēlēšanās varēs balsot jebkurā vēlēšanu iecirknī Latvijā vai ārvalstīs.

Centrālā vēlēšanu komisija ir apstiprinājusi vēlēšanu iecirkņa izveidi Mineapolē, tāpēc tie Latvijas pilsoņi, kuriem ir **derīgas** Latvijas Republikas pases un varēs ierasties vēlēšanu iecirknī 1. oktobrī, varēs balsot klātienē baznīcas telpās.

Līdz **9. septembrim** vēlētaji varēs arī pieteikties **balsošanai pa pastu**. Pieteikties balsot pa pastu vēlētaji ārvalstīs varēs, nosūtot pieteikumu pa pastu, epastu vai iesniedzot to klātienē Latvijas Republikas vēstniecībā Amerikas Savienotajās Valstīs.

SVARĪGI: Lai pieteiktos balsot pa pastu, vairs **nav nepieciešams** uzrādīt pasi vai personas apliecību, jo vēlēšanu uzskaitē šajās Saeimas vēlēšanās pirmo reizi tiks lietots vēlēšanu reģistrs, un spiedogs pasē par dalību vēlēšanās vairs netiks likts. Balsojot pa pastu, ir nepieciešams zināt savu personas kodu, nav jābūt pasei, ja ir pase – tā nekur nav jāsūta.

Piesakoties pasta balsošanai, jāuzraksta iesniegums, kurā jānorāda vēlētajā vārds, uzvārds, personas kods, e-pasta adrese vai oficiālā e-adrese, uz kuru vēlas saņemt balsošanas materiālus.

Iesnieguma paraugs pieejams Centrālās vēlēšanu komisijas [mājaslapā](#). Sākot no 7. augusta iesnieguma veidlapas būs dabūjamas latviešu baznīcā lejas telpā uz lielā galda. **Obligāta prasība ir iesniegumu parakstīt**, tas attiecas arī uz pa e-pastu sūtītiem iesniegumiem. Šajā gadījumā iesniegums jāparaksta ar drošu elektronisko parakstu. Pieteikumi, kas nebūs parakstīti, nebūs derīgi.¹

Savukārt no 27. augusta, kad darbu sāks vēlēšanu reģistrs, pieteikties pasta balsošanai varēs arī e-pakalpojumān (ja jums tāds ir un ja jūs tādu protat lietot) Pilsonības un migrācijas lietu pārvaldes mājaslapā www.pmlp.gov.lv vai portālā www.latvija.lv.

No 10. līdz 16. septembrim vēlēšanu iecirkņa komisija uz vēlētajā norādīto e-pastu vai oficiālo e-adresi nosūtīs tīmekļvietnes adresi, kur pieejami balsošanas materiāli. Vēlēšanu iecirkņi ārvalstīs tiek iekļauti Rīgas vēlēšanu apgabalā, kas nozīmē, ka vēlētaji ārvalstīs varēs balsot par Rīgas vēlēšanu apgabalā pieteiktajiem deputātu kandidātu sarakstiem.

Lai nobalsotu, vēlējam jāsatavo divas aploksnes – viena lielāka, otra mazāka. No visām vēlēšanu zīmēm jāizdrukā viena – tā vēlēšanu zīme, kas atbilst kandidātu sarakstam, par kuru vēlas balsot. Vēlēšanu zīmi varēs atstāt tukšu vai arī izdarīt tajā atzīmes – ar „+” atzīmēt kandidātus, kuru ievēlēšanu vēlētajs īpaši atbalsta, izsvītrot kandidātus, kuru ievēlēšanu vēlētajs neatbalsta. Pēc tam izvēlētajā vēlēšanu zīmē jāieliek pirmajā – mazākajā aploksnē. Aploksne jāaizlīmē un jāieliek lielākajā aploksnē. Šajā aploksnē jāievieto arī vēlētajā pašrocīgi parakstīts apliecinājums, ka balso personiski.

Balsojums jānosūta pa pastu tai pasta balsošanas vēlēšanu iecirkņa komisijai, kur vēlētājs pieteiksies balsot pa pastu un kas būs norādīta balsošanas materiālos.

Balsojums jānosūta ar tādu aprēķinu, lai tas pienāktu attiecīgajā pasta balsošanas iecirknī līdz vēlēšanu dienai, 1. oktobrim. Vēlētājs, kurš pieteiksies balsot pa pastu, **drīkst pārdomāt un nobalsot iecirknī vēlēšanu dienā.**

Ja ir nepieciešama palīdzība ar pieteikšanos balsošanai pa pastu, varēsiet to saņemt **svētdien, 14. augustā, no plkst. 12 – 2 pm,** baznīcas lejas stāvā. Tur būs noliktas arī pieteikšanas veidlapas un arī aploksnes adresētas LR vēstniecībai ASV.

Septembrī notiks informatīvs sarīkojums par vēlēšanām pieteiktajām partijām. Sarīkojuma laiks tiks izziņots atsevišķi.

Būsim aktīvi Latvijas Republikas pilsoņi - piedalīsimies 14. Saeimas vēlēšanās!

Indra Halvorsone, Mineapoles vēlēšanu iecirknis

Balsošanas iespējas ārvalstīs 14. Saeimas vēlēšanās

1. Vēlēšanu iecirknī vēlēšanu dienā



2. Pa pastu – laikus piesakoties

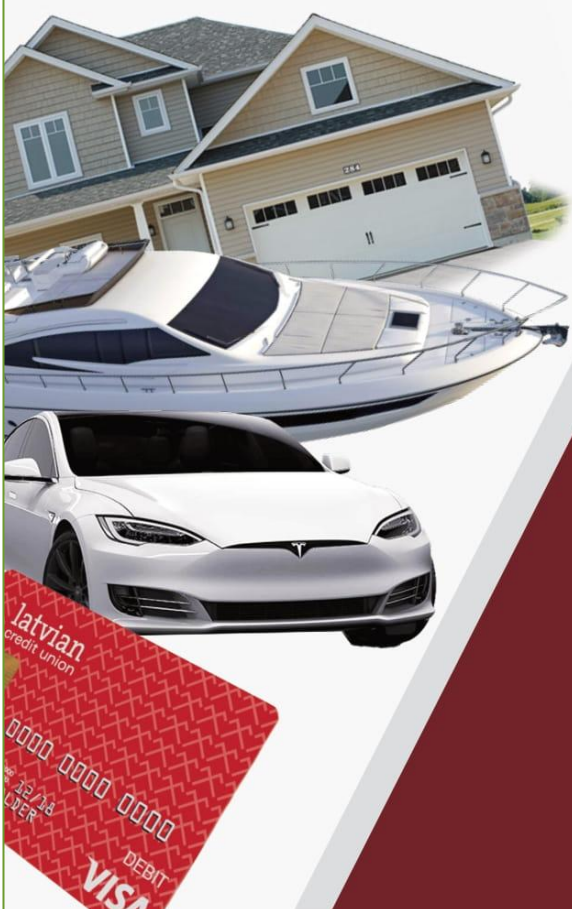


 **jā-balso!**

Ja ir jautājumi, zvaniet vai rakstiet Indrai Halvorsonei – 612.382.3910,

ikulite@yahoo.com

Iesnieguma glabāšanas termiņš: 2022. gada 11. novembris



**JOIN
LATVIAN CU
IN MN**

- CAR LOANS
- HOME LOANS
- RECREATIONAL LOANS
- CONSTRUCTION LOANS
- DEBIT CARDS
- CHECKING ACCOUNTS
- SAVINGS ACCOUNTS
- PERSONAL LOANS

CONTACT US TO LEARN MORE

WWW.LATVIANCU.COM
612-722-5004
LCU@LATVIANCU.COM



Nekustamo īpašumu aģente

Larisa (Štolcere) Ozola

Mobilais 612-991-1760

larisaozols@gmail.com

Vai domājat par nākamo soli dzīvē – pārdot savu māju, meklēt nākamo sapņu māju vai dzīvokli – kārtoju (visas Jūsu) nekustamo īpašumu vajadzības!

Ar savu darba pieredzi projektu vadībā un tirgū, tehnoloģijā un sabiedrisko mediju jomā, sadarbojos ar klientiem, lai palīdzētu risināt Jūsu nākamās dzīves soļus.

Esmu sertificēta māklere Minesotā, kā daļa no "Lakes Area Realtors". Mēs strādājam pa visu Mineapoli un St. Paulu, ieskaitot priekšpilsētas.

Lūdzu sazinaties ar mani ar Jūsu jautājumiem par nekustamo īpašumu tirgu, vai tas būtu Jūsu nākamais solis drīzumā, vai arī, ja tikai sākat par to domāt.

Labprāt Jums palīdzētu!



IZKĀRTOJU MĀJAS IZPĀRDOŠANU

Vai jūs pārceļaties? Vai jums ir jālikvidē mājas iekārta? Jāatbrīvo māja no mēbelēm, traukiem, sīkumiem utt.?

Es varu jums palīdzēt.

- Izšķiroju mantas (sazinoties ar jums) – ko paturēt ģimenē, ko pārdot, ko izmest.
- Sakārtoju mantas pārdošanai.
- Nocenoju pārdodamās mantas un izsludinu.
- Vadu pārdošanu/Estate Sale.
- Aizvedu palikušās mantas uz labdarības organizācijām.

Maija Zaeska

952-454-4172 (mobīlais), 763-972-2521 (mājās)

mzaeska@gmail.com

SIDRS

Gaumes mainās laikiem līdzī. Tā arī, ko dzeram un ēdam. Sidrs, vājš alkoholisks dzēriens, kas iegūts no ābolu sulas, jau sācis palikt par iecienītu dzērienu pie uzkodām, sevišķi picas, kas cepta ar malku kurinātā ķieģeļu krāsnī-ceplī.

NUMBER TWELVE CIDER (taproom)

614 North 5th St, Minneapolis, MN 55401

Pirmdien-ceturtdien no 3pm līdz 11pm

Piektdien-sestdien no 11am līdz 12am

Svētdien no 11am līdz 8pm

Īpašnieki Colin Post ar sievu Halinu (Dimants) un
Steve Hance ar partneriem
612-568-6171, www.number12cider.com



VISI DZER TĒJU

La Société du Thé tējas veikals pastāv jau 25 gadus – piedāvā tējas no visas pasaules. Veikalā var iegādāties vairāk nekā 200 tējas šķirnes – baltās un zaļās, un daudzas citas. Tur ir galdiņi, kur baudīt šīs tējas uz vietas, kā arī var iegādāties piederumus tējas pagatavošanai un dāvanām.

Veikals atvērts pirmdienās-piektdienās no 12pm līdz 6pm, sestdienās no 10am līdz 5pm, svētdienās slēgts. Savā veikalā laipni ielūdz īpašnieki Tony Ruggiero un Božena Dimants. Viņi sniegs izsmeļošu informāciju par visu, kas saistās ar tējām.

2708 Lyndale Ave S, Minneapolis, MN 55408

612-871-5148, www.teashop.us



LATVIAN EV. LUTH. CHURCH
of Minneapolis and St. Paul
3152 17th Avenue South
Minneapolis, Minnesota 55407

NON-PROFIT ORGANIZATION
U.S. POSTAGE PAID
TWIN CITIES MN
Permit no. 90327

Change Service Requested

Church Services and Calendar of Events

Church services are in-person

Sunday, August 7, 10:30am – Church Service followed by fellowship.

Sunday, August 14, 10:30am – Church Service followed by fellowship.

Sunday, August 21, 10:30am – Church Service with Holy Communion followed by fellowship.

Sunday, August 28, 10:30am – Service at Crystal Lake Cemetery, 3816 Penn Ave N, Minneapolis, MN 55412.

Sunday, September 4, 10:30am – Church Service followed by fellowship.

Sunday, September 11, 10:30am – Church Picnic.

All services are live streamed via Facebook Live: facebook.com/151677648181316/live/

SVĒTRĪTA ZVANUS izdod Minneapolis – St. Paulas latviešu ev. lut. draudze.

Redakcijas kolēģijā: māc. Ilze Larsen, M. Eglīte, A. Hobbs, L. Sproģis,
B. Sprūde, redaktore Laila Švalbe.

Redakcija patur tiesības iesūtītos rakstus rediģēt un zināmos gadījumos noraidīt.
Manuskriptus lūdzam iesūtīt parakstītus. Ja lietots segvārds, jāmin arī īstais vārds.
Manuskriptus lūdzam iesūtīt elektroniski (tas neattiecas uz īsiem ziņojumiem un pateicībām).

Rakstus lūdzam iesūtīt līdz mēneša **21. datumam**, rakstītus **Word programmā**.
Redakcija lūdz \$30.00 ziedojumu gadā, Svētrīta Zvanu tehnisko izdevumu segšanai.

CĪENĪJAMIE LASĪTĀJI!

Lūdzu paziņojiet **ADRESES MAIŅU** draudzes birojā.

Svētrīta Zvanus pasts nepārsūta un draudze spiesta maksāt soda naudu.